

グラフィックデザイナー
 絵画(水墨・水彩・油絵)
 書道(カリグラフィ)

真田 彬 略歴

年齢	年	略歴	年齢	年	略歴
13	一九五二年	福岡県大牟田市に生まれる(8月25日) 久留米市立京町小学校卒業	58	一九九七年	(財)おおのじょう緑のトラスト協会ロゴタイプ・C・I計画とBASIC MANUAL監査 田川・中小企業大学「デザインと中小企業」講師 TNC「九州ふるさとネットワーク」シンポジウム・福岡市ファッションデザイン研究会講師 下関デザイン協会「福岡市と企業とデザイン文化について」講師 第二回 真田彬水彩画展開催 九州GDC会創立 初代会長 2月建設省九州地方建設局後方コンテスト審査会 12月九州通産局「デザイン開発指導連絡協議会」 九州GDC会 第一回大賞展(テーマRe)開催 1月九州地域産業活性化センター「九州デザインコンベン運営委員会出席等の講師 第56回福岡県美術展開催(会員の部)奨励賞受賞 九州GDC会 退会
15	一九五四年	久留米市立城南中学校卒業 鶴甫氏(日展会員)に師事する	62	二〇〇一年	福岡中小企業経営者協会 理事(2001年4月より2003年3月まで) 2003年度グッドデザイン賞・Gマーク受賞 [豊後・大山ひびきの郷]コミュニティ・アイデンティティ企画とデザイン。 地方自治体活性化のための新しいC・I戦略(真田彬担当「事業プロデューサー」) [社]日本サインデザイン協会/コミュニティ・アイデンティティ計画 [豊後・大山ひびきの郷] ●地区デザイン賞 ●パブリック部門入選 福岡ライオンズクラブ 副会長
16	一九五五年	日本文化書道連盟七段修得	65	二〇〇四年	福岡ライオンズクラブ 会長(2004年6月より2005年5月まで) こころの時代に生きるリーダーの集い設立 代表 [愛・地球博]において世界1000人のデザイナーの一人に選出される。 (九州では二人選出)
18	一九五七年	福岡県立明善高校卒業 東京栗山デザインへ入門	66	二〇〇五年	グラフィックデザイナーが描く絵画展・第5回真田彬作品展開催・ 真田彬作品集出版パーティー開催
19	一九五八年	東京バルテノンススタジオ入社 日本ビクターのレコードジャケット・新譜紹介「広告ポスター等を手がける 帰福後、フリーデザイナーとして独立	71	二〇一〇年	株式会社ピーアンドビー代表取締役社長退任・代表取締役会長就任 Link Akira設立 九州賢人会議所設立発起人参加 シンボルマーク審査を務める。 株式会社ブレイスメイク設立。代表取締役社長就任。 「山本幸三を大成させる会」発足参加 ログ・タイポフェイスデザイン 有限会社ピーアンドビー創立50周年記念「ヴァイオレットの記憶」 真田彬作品集出版
26	一九六五年	デザインP&P設立	73	二〇一二年	日韓トンネル九州実現委員会常任理事となる。 日韓トンネルシンボルマーク・ブランディングをデザイン。 日韓トンネル実現九州連絡協議会主催 「ジム・ロジャース氏歓迎福岡講演会」パンフレットを作成。 熊本県民大会・福岡大会のパンフレット表紙デザイン作成。 JICA海外協力隊(40周年企画)マークを作成。 絵画(複製)を表形式に20点作成
28	一九六七年	デザインP&P設立	75	二〇一四年	博多阪急10周年記念特別企画 時代を生み出す筑後川(筑後川プロジェクト) 真田彬絵画展を7Fイベントホール「ミュージズ」にて開催。 Akira's Gallery開設
38	一九七七年	日本宣伝美術会 入選	81	二〇二〇年	
41	一九八〇年	九州グラフィックデザイナー協会会員となる	82	二〇二二年	
43	一九八二年	福岡県展デザイン部会員となる			
46	一九八五年	九州グラフィックデザイン展会員賞			
47	一九八六年	社団法人日本グラフィックデザイナー協会(JAGDA)会員となる			
48	一九八七年	九州グラフィックデザイン会員最高賞 福岡県展会員賞			
50	一九八九年	九州イラストレーション理事長銀賞 長崎県特産品包装デザインコンペ第一回大賞 特産品新作展優秀賞、奨励賞 福岡県展会員協会賞			
52	一九九一年	JAGDA 福岡地区代表幹事(1989年4月より1991年3月まで) JAGDA 九州地域理事(1991年4月から2002年3月まで)			
54	一九九三年	九州の九人の九つの個性展 ニューヨークにて開催			
55	一九九四年	デザインP&P 那の川に自社ビル建設 九州の九人の九つの個性展 キンザ・グラフィック・ギャラリーにて開催 全国土産品評会最優秀賞等受賞数々 福岡審査員、九州デザインコンペティション 審査員、福岡市健康づくりセンター「あいれふ」シンボルマーク・愛称審査委員長 日本文化デザイン会議 福岡実行委員等 大野城「まじかびあ」C・I計画とBASIC MANUAL監査 第一回 真田彬水彩画展開催			
56	一九九五年	有限会社ピーアンドビー(法人組織)になる			
57	一九九六年	アクロス福岡・クリエイティブリレー展ポスター・マーク作成、コーディネーター、 セミナー講師「感動デザイン」			